

Profiel van het bestuur van Stichting Amsterdam Sinfonietta

Inleiding

In het najaar van 2002 is door het toenmalige bestuur uitgebreid stil gestaan bij rol en functioneren van het bestuur. Gekozen is toen voor het beleidsbepalende model. Het bestuur is eindverantwoordelijk voor alle aspecten van de bedrijfsvoering (inhoud, financiën en organisatie) en stelt de beleids- en activiteitenplannen vast. De uitvoering wordt hierbij maximaal gedelegeerd aan de directeur, die ook een belangrijke rol speelt bij de voorbereiding van het beleid. E.e.a. heeft toen geleid tot een bijstelling van de statuten en een vastlegging van de verhouding tussen directie en bestuur in een directiereglement.

Statutaire regeling

In de statuten wordt bepaald dat het bestuur bestaat uit minimaal drie leden. Aan bestuur en bestuursleden worden geen specifieke eisen gesteld. Bestuursleden worden benoemd voor een termijn van drie jaren en kunnen twee maal worden herbenoemd.

Rooster van aftreden

Het rooster van aftreden ziet er als volgt uit:

2009

Dhr. J.R. van Angeren

2010

Mevr. C. Ribbert

Dhr. W. Ganzevoort

2011

Dhr. Joris Vos

2012

Dhr. G.-J. Kramer

Dhr. G. Ramanathan*

* laatste mogelijkheid tot herbenoeming

** geen herbenoeming mogelijk gegeven de statutaire maximale termijn

Gewenst profiel bestuur

Onderscheid dient te worden gemaakt tussen eisen die aan ieder der bestuursleden moeten worden gesteld en specifieke deskundigheden die in het bestuur als geheel moeten zijn vertegenwoordigd.

Ieder van de bestuursleden zou moeten voldoen aan de volgende kwalificaties:

- affiniteit met klassieke muziek,
- betrokkenheid bij Amsterdam Sinfonietta, tot uitdrukking komend in aanwezigheid bij vergaderingen, concerten en andere manifestaties van Amsterdam Sinfonietta,
- vermogen om hoofd- van bijzaken te kunnen onderscheiden, geen neiging om mede de directie te voeren maar wel de bekwaamheid om desgewenst te kunnen optreden als sparringpartner van de directie,
- voldoende deskundigheid om mede de eindverantwoordelijkheid te kunnen dragen voor de gang van zaken bij het orkest.

Ter toelichting van de laatstgenoemde kwalificatie: ieder der bestuursleden moet in staat zijn om financiële stukken of een arbeidsreglement te kunnen lezen en begrijpen zonder een specifieke deskundigheid te hebben op deze gebieden.

Kwaliteiten en deskundigheden die in het bestuur als geheel dienen te zijn vertegenwoordigd zijn de volgende:

- Algemene bestuurlijke ervaring. Deze dient vrij breed in het bestuur aanwezig te zijn, maar niet bij iedereen. Het is bijvoorbeeld goed denkbaar dat het bestuur aan een jongere plaats biedt om deze ervaring op te doen.

- Specifieke deskundigheid op het gebied van:

- * financiën,
- * juridische zaken,
- * sponsoring, marketing en communicatie,
- * orkestmanagement en overheidsbestuur.

- Daarnaast is het zeer gewenst dat er bestuursleden zijn die de organisatie

- * naar buiten toe kunnen vertegenwoordigen,
- * die beschikken over bewezen bindende kwaliteiten en
- * die onderhandelingservaring hebben.

Geen eisen worden gesteld aan het bestuur ter zake van leeftijd (bijv. 2 bestuursleden moeten jonger zijn dan 50 jaar), sekse en afkomst (bijv. minimaal 2 bestuursleden moeten in Amsterdam wonen of 1 bestuurslid moet allochtoon zijn).

Amstelveen, 18 augustus 2004.

Kees van Tilburg
Voorzitter (afgetreden 2009)